

## **Cómo hacer un análisis de un mapa histórico: instrucciones y recomendaciones.**

Un mapa histórico es una representación gráfica de un territorio concreto durante una época determinada y, dependiendo del aspecto que se elija resaltar en él, nos puede proporcionar una gran cantidad de información muy valiosa relativa a hechos de todo tipo, desde marcación de fronteras hasta análisis demográficos, pasando por la indicación de variables de tipo económico o cultural o por el reflejo de batallas u otra información de tipo militar, por citar solo algunos ejemplos. Para saber leer e interpretar un mapa de este tipo, se deben seguir los siguientes pasos:

### **1.-REALIZAR UNA CLASIFICACIÓN DEL MAPA.**

En primer lugar, debemos reflejar los datos identificativos del mapa. Esta información nos permitirá vincular al mapa con una temática concreta y situarlo en el tiempo y en el espacio, dándonos los datos de partida que necesitamos para pasar a explicar la época y los eventos con los que se relaciona en el apartado siguiente. Así, debemos reflejar en primer lugar los siguientes datos:

-**El título o el tema del mapa.** Esta información nos dirá qué es lo que refleja el mapa con el que estamos trabajando. Muchos mapas llegan a nosotros ya con un título o tema dado, pero si no es así, nosotros debemos identificar claramente desde el principio qué es lo que representa con una sola frase.

-**El tipo de mapa que es.** Para definir de forma más exacta la naturaleza del mapa que se va a analizar, se debe indicar también a qué tipo de mapa nos vamos a enfrentar. ¿Es un mapa **de naturaleza política, militar, económica o demográfica**?

-**El momento histórico al que se vincula.** Asimismo, debemos asegurarnos de indicar claramente el periodo histórico con el que se relaciona el mapa. Se debe **indicar la cronología** a la que se vincula el mapa de la forma más exacta posible.

-**El espacio geográfico que representa.** Aunque pueda parecer obvio por el título que se haya indicado del mapa, este es un dato que no siempre lo es, sobre todo si estamos trabajando con un mapa que representa indicadores demográficos, culturales o económicos.

-**Autoría y datos de referencia.** Cuando tengamos datos referentes a la autoría del mapa y al lugar de donde procede, debemos reflejarlos adecuadamente. Si es un mapa que ha aparecido en alguna publicación concreta, no debemos olvidarnos de **citar la fuente** adecuadamente. Por otro lado, si tenemos delante de nosotros un mapa de cierta antigüedad de autor conocido, debemos indicar adecuadamente **quién fue el autor de dicho mapa y en qué archivo, biblioteca o museo se conserva actualmente.**

### **2.-DESCRIPCIÓN DEL MAPA.**

En este punto, la información que nos proporciona la leyenda del mapa es fundamental. Será **la leyenda** la que nos dará las claves para interpretar los distintos datos y debemos describir la información que los distintos símbolos nos proporciona, de manera que si alguien que no pudiera ver el mapa pudiera entender perfectamente, solo con nuestras palabras, qué es lo que refleja el mapa.

### **3.-COMENTARIO HISTÓRICO DEL MAPA.**

Este es el tercer punto y el más importante del análisis de un mapa de este tipo, pues en él **plasmaremos los conocimientos que poseemos** relacionados con el contexto al que se vincula el mapa y los procesos históricos con los que se relaciona. Es en este momento en el que se deben demostrar los conocimientos que se poseen sobre el tema y la época a la que se vincula el mapa dado.

#### **4.-CONCLUSIONES.**

Por último, para terminar el comentario, debemos presentar unas breves conclusiones, en las que el autor del comentario refleje sus opiniones sobre el mapa presentado y su contenido, así como un breve resumen de la información que ha obtenido del mismo. Las conclusiones deben ser claras, breves y concisas y deben indicar por qué el proceso reflejado en el mapa es importante o históricamente relevante. Con este reflejo final de la importancia de la información reflejada por el mapa dado, se dará un colofón final al texto proporcionando al lector de nuestro mapa una última información de calidad.

-Para saber más:

Si se desea más información sobre cómo hacer un análisis de un mapa histórico, se recomienda al alumno que vea el vídeo de YouTube titulado “Cómo se comenta un mapa histórico”, que puede encontrar en el siguiente enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=6Y8CeA\\_sw0M](https://www.youtube.com/watch?v=6Y8CeA_sw0M). Este útil tutorial, aunque utiliza como ejemplo un mapa que muestra la expansión del reino de Asturias (siglos VIII-X), alejado del marco cronológico que nos ocupa, es muy útil, dado que muestra paso a paso las partes de un mapa histórico de las que podemos extraer información y cómo se pueden vincular los datos dados al temario conocido previamente.

### **Anexo: Análisis de mapas de una época histórica concreta**

En el sistema de análisis que acabamos de delinear en los párrafos anteriores, se han presentado los puntos principales que se deben tener en cuenta a la hora de hacer el comentario de un mapa histórico. Pero se debe tener en cuenta que este tipo de análisis se vincula a mapas históricos de tipo didáctico, entendiendo por tales aquellos mapas que se crean *ex profeso* para explicar o ilustrar un hecho o un proceso histórico determinados, como son, por ejemplo, los que aparecen en el *Atlas histórico y geográfico universitario*, publicado por Blanca y María Victoria Azcárate Luxán y José Sánchez Sánchez. La mayoría de los mapas a los que los alumnos se tendrán que enfrentar a lo largo de sus estudios serán de tipo didáctico, pero en ocasiones pueden tener que enfrentarse a un mapa creado en una época y unas circunstancias concretas, como pueden ser el famoso mapa de Juan de la Cosa, el mapa del Beato de San Severo del siglo XI o el mapa de Fra Mauro de 1459, por citar algunos ejemplos muy famosos de cartografía histórica. Cuando se realiza el análisis de este tipo, se deben tener en cuenta, además de las que hemos mencionado anteriormente, otras consideraciones adicionales, las más importantes de las cuales son las siguientes:

-Como en el caso de los mapas didácticos, es importante dar la mayor cantidad de información posible relativa a la clasificación del mapa pero, en este caso, si se conoce el autor del mapa, se debe presentar una pequeña biografía o un breve esbozo de su vida con los datos que se tengan de él, para situarlo, como a su obra, en un tiempo, espacio y contexto concretos.

-A la hora de describir el mapa, en el caso que nos ocupa, los símbolos adquieren una importancia fundamental. Los símbolos que aparecen en los mapas cartográficos de finales de la edad Media y de la edad Moderna tienen un significado muy determinado, vinculado a las creencias, esquemas de pensamiento y cultura que se poseía en la época en la que se realizó. Por lo tanto, la persona que analiza un mapa de este tipo no puede limitarse a describir los territorios que aparecen en él, sino también los símbolos que aparecen en él e indicar adecuadamente qué significaban en el contexto de la época. Por ejemplo, en el caso del mapa o carta de Juan de la Cosa, además de hablar de los territorios que aparecen en él, también se tienen que explicar símbolos como la Rosa de los Vientos o los dibujos identificativos de personajes y lugares que aparecen en su representación de África, por ejemplo. El análisis de un mapa de este tipo nunca podrá considerarse completo si no se analiza el significado y la razón de la presencia de los distintos símbolos que se pueden ver en él.

-Asimismo, a la hora de hacer el comentario del mapa dado, no solo se tiene que analizar el contexto en el que se produce y a qué proceso histórico se vincula, sino también en qué esquema de pensamiento se encuadra su producción. ¿Cómo se concebía el mundo en la época en la que se realizó el mapa? ¿Cómo se explicaba el mundo? ¿Cuáles eran los conocimientos y las herramientas principales que se poseían para conocer y plasmar el globo? ¿Supuso un avance importante en el conocimiento que se tenía del mundo en la época de su producción? No se puede desvincular la imagen plasmada del mapa del sistema de creencias y de

los conocimientos que se tenían en la época en la que se produjo. Por eso es importante que también se mencionen estos aspectos a la hora de hacer un análisis de un mapa de este tipo.

Para obtener más datos sobre las diferencias conceptuales existentes entre las distintas representaciones cartográficas a lo largo de la Historia y para ver más claramente cómo el contexto cultural e ideológico en el que se inscribe el mapa es fundamental para entenderlo adecuadamente, se puede visitar la siguiente página: <http://valdeperrillos.com/book/export/html/1146>, donde también se pueden encontrar herramientas y recursos muy útiles en relación a este tema.